

Likovni natečaj

V OBJEMU ZVOKA IN SLIKE

Likovni natečaj
za osnovnošolce
2021



3. program Radia Slovenija – program ARS (v nadaljevanju ARS) in Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (v nadaljevanju JSKD) vabita k sodelovanju mlade likovne ustvarjalce osnovnih šol in razpisujeta likovni natečaj:

V objemu zvoka in slike

Zvočno in likovno

Natečaj je odprt od ponedeljka, 1. 3. 2021,
do ponedeljka, 21. 6. 2021

1. **Cilj:** povezovanje zvočnega in likovnega umetniškega izraza. S ponujenim vabilom za sodelovanje v natečaju pa slehernemu mlademu likovnemu ustvarjalcu omogočiti javno predstavitev njegovega dela v rastoči virtualni galeriji Radia Slovenija oziroma na spletni strani ARS brez vnaprejšnje selekcije.
2. **Namen:** natečaj želi spodbujati slušno občutljivost otrok, likovno interpretacijo slišane, nagovoriti otroški notranji domišljjski svet ter z novo izkušnjo povezovanja avdio-vizualnega obogatiti in razširiti prostor otroške in najstniške ustvarjalnosti.
3. **Pogoji:** vsak sodelujoči mentor lahko iz svoje delovne skupine posreduje do deset (10) izbranih likovnih del po svojem strokovnem izboru. Na razpisu lahko vsak mladi ustvarjalec sodeluje z enim likovnim delom – v okviru šolskega ali zunaj šolskega prostora. Skupinski izdelki ne bodo uvrščeni v izbor.
4. **Tematika:** tri radijske igre glede na starostno stopnjo sodelujočih:
 - 1. triada OŠ – razpisana upodobitev radijske igre **Medvedek in punčka** po predlogi Bine Štampe Žmavc.
 - 2. triada OŠ – razpisana upodobitev radijske igre **Deklica za ogledalom** po predlogi Dima Zupana.
 - 3. triada OŠ – razpisana upodobitev radijske igre **Kot v filmu** po predlogi Vinka Möderndorferja.
5. **Prijavnica:** osnovni dokument prijave, vsako posamezno likovno delo mora biti prijavljeno s samostojno prijavnico, ki je sestavni del natečajne dokumentacije.

6. **Tehnične specifikacije:** določen je format del, A3 oziroma risalni list, tehnike pa so v celoti prepuščene mentorjem in sodelujočim mladim likovnikom. Na hrbtni strani morajo biti izdelki opremljeni:

- a. z nalepkami z vsemi zahtevanimi podatki iz prijavnice,
- b. s priloženimi izpolnjenimi in podpisanimi prijavicami.

7. **Dostopnost posnetkov:** radijske igre so dostopne na zahtevo na Otroškem portalu RTV Slovenija od ponedeljka, 1. 3. 2021, naprej:

- a. Medvedek in punčka
<https://otroski.rtvlo.si/rio/avacc/media/play/id/174756823/section/oddaje>
- b. Deklica za ogledalom
<https://otroski.rtvlo.si/rio/avacc/media/play/id/174756820/section/oddaje>
- c. Kot v filmu
<https://radioprvi.rtvlo.si/kot-v-filmu>

8. **Povzetek:**

- a. prav vsa prispela likovna dela bodo razstavljena v virtualni galeriji na spletni strani ARS brez vnaprejšnje selekcije,
- b. dela bodo v virtualni galeriji objavljena v začetku šolskega leta 2021/2022,
- c. posamezne izpostave JSKD lahko organizirajo tudi območne razstave v fizični obliki, o katerih bodo sodelujoči mentorji in mladi likovniki tudi obveščeni,
- d. odprta je tudi možnost dodatnega žiriranja objavljenih del po izboru strokovne žirije ali drugih izbirnih načinov; tudi o tem bodo sodelujoči mentorji in mladi likovniki obveščeni,
- e. vsak sodelujoči posameznik bo prejel priznanje JSKD za sodelovanje v natečaju V objemu zvoka in slike 2021.

Prijavnico, prilogo in nastala dela pošljite na naslov svoje območne izpostave JSKD do vključno ponedeljka, 21. 6. 2021.

Dodatne informacije: oi.ljubljana@jskd.si.

Del, prispelih po razpisanem roku, ne bomo vključili v nabor za objavo v virtualni galeriji ali kakšno drugo predstavitev!

3. program Radia Slovenija – program ARS

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti

Prijavnica

V OBJEMU ZVOKA IN SLIKE



Likovni natečaj
za osnovnošolce
2021

Rok prijave
21. 6. 2021

Ime in priimek avtorja:

Šola in razred:

Mentor / starši:

GSM:

E-naslov:

Oddajam likovno delo z naslovom:

Tehnika:

Datum:

Podpis:

S podpisom prijavnice se strinjam z vsemi pogoji razpisa. Organizatorji dela uporabljajo za potrebe projekta, avtorsko delo in njegove predelave reproducirajo, distribuirajo, dajejo v najem, objavljajo v javnosti, na spletnih straneh, v katalogu, na vabilih, predelujejo in razstavljajo pod pogoji, da navedejo avtorja dela in projekt, v katerem sodeluje. Likovna dela ostanejo last avtorjev in organizator jih avtorjem vrne po koncu projekta.



WIM

1.
triada
oš

Medvedek in punčka

Zgodba o dveh zapuščenih igračkah, ki samevajo v veliki stari hiši na robu mesta. Medvedek in punčka dneve in noči preživljata skupaj v prisluškovanju številnim zvokom v stari hiši. Najbolj temačne in samotne so zanj dolge noči. Ponoči zvoki postanejo še bolj strašljivi. Strah, ki ima velike oči in je od znotraj votel, pa medvedek in punčka premagujeta s prijateljstvom in pripovedovanjem prijaznih zgodb. Slušna igra o prijateljstvu, ki prežene vse skrbi in naredi življenje lepše.

Avtorica
Bina Štampe Žmavc

Režiserka
Ana Krauthaker

Dramaturg
Alen Jelen

Tonski mojster
Miro Marinšek

Avtor izvirne glasbe
Bojan Jurjevič Jurki

Asistentka režije
Bernarda Černe

Tehnični asistent
Zmago Frece

Punčka
Pia Škulj

Medvedek
Gregor Zorc

Pripovedovalka,
Luna, Omara,
Črna luknja in Sova
Sabina Kogovšek

Radio
Pavle Ravnohrib

Satelit
Branko Jordan

Meteor
Gaber Trseglav

Lajnar
Rastko Tepina

Zvezdoštev
Zvone Hribar

Volkulja, Maček in Lev
Zmago Frece

PREDVAJAJ

<https://otroski.rtvsl.si/rio/avacc/media/play/id/174756823/section/oddaje>



Traja **24' 44"**

Produkcija Uredništva igranega program

Posneto v studiih Radia Slovenija marca 2008

2.
trjada
oš

Deklica za ogledalom

Zgodba o deklici, ki si neznansko želi bratca ali sestrico, kot jih imajo že njeni sošolci. Ker se ji sprva želja ne uresniči, jo kot odsev v ogledalu preseneti njen zrcalni lik, s katerim se druží in si krajša čas.

Avtor
Dim Zupan

Pripovedovalec
Janez Hočevnar Rifle

Oče
Uroš Smolej

Režiserka
Irena Glonar

Maja
Patricija Sekej

Zdravnik
Zvone Hribar

Dramaturginja
Vilma Štritof

Ajam
Iza Veselko

Egon
Gregor Gruden

Tonski mojster
Jure Culiberg

Mama
Maša Derganc Veselko

Avtor izvirne glasbe
Aldo Kumar

Asistentka režije
Helena Mugerle

Tehnični asistent
Sandi Zgonc

PREDVAJAJ

<https://otroski.rtvsllo.si/rio/avacc/media/play/id/174756820/section/oddaje>



Traja **28' 55"**

Produkcija Uredništva igranega programa

Posneto v studiih Radia Slovenija marca 2012



Kot v filmu

Dogodivščine in odraščanje najstniškega Gašperja, razpetega med disfunkcionalno družino, šolo, svetovni splet in prijatelje. Nadaljevanka v osmih delih po večkrat nagrajenem istoimenskem romanu za vse odprtih ušes*. Zvočne zgodbe o hitenju v odraslost, ki jo je vsak od nas v svojem življenju vsaj enkrat doživel.

Avtor
Vinko Möderndorfer

Režiser
Klemen Markovčič

Tonski mojster
Urban Gruden

Avtorja izvirne glasbe
Silence (Boris Benko,
Primož Hladnik)

Svetovalka za jezik
Mateja Juričan

Gašper
Ivo Vitez,
Saša Tabaković

Maks
Matija Rozman

Mama
Maša Derganc

Ata
Uroš Fürst

Marko
Samo Mirković

Tina
Indija Stropnik

Žele
Tit Majhen

Pero
Svit Šekoranja

Jole
Peter Bertenjev

Marjana
Olga Chuzhinova

Morilec
Benjamin Krnetič

Učiteljica Grizla
Saša Mihelčič

Detektiv
Matija Vastl

PREDVAJAJ

<https://radioprvi.rtvsllo.si/kot-v-filmu>



Traja **3h 24'**, skupna dolžina nadaljevanke (posamezni del od 18' 00" do 30' 00')

Produkcija Uredništva igranega programa.

Posneto v studiih Radia Slovenija in na OŠ Prežihovega Voranca v Ljubljani maja, junija in avgusta 2019.

* Po presoji mentorja je nadaljevanka primerna tudi že za 2. triado OŠ.